

# MAQUILLEUR PROFESSIONNEL

## Programme de Formation

[www.ecolefournier.fr](http://www.ecolefournier.fr)



## Objectifs de la Formation

La formation de maquilleur professionnel a pour objectif de permettre au stagiaire de travailler dans l'univers du maquillage, en étant capable de

- Réaliser de nombreuses techniques de maquillage
- Réaliser les coiffures adaptées
- Connaître la composition des produits de maquillage afin de savoir les utiliser à bon escient
- Connaître l'histoire de la beauté

## Débouchés de la Formation

Le ou la titulaire du certificat d'école « Maquilleur Professionnel » peut travailler dans des univers variés :

- Make Up Artist pour le compte d'une marque de maquillage
- Animateur make up en parfumerie sélective par exemple
- Maquilleur indépendant
- Intermittent du spectacle

## Public

La formation Maquilleur Professionnel est ouverte à tout public, à condition d'être majeur. Un diplôme esthétique (CAP esthétique par exemple) n'est pas exigé pour les adultes en reconversion professionnelle mais vivement recommandé aux jeunes encore en parcours scolaire, afin de sécuriser leur parcours d'études.

## Pré-requis

La futur stagiaire doit disposer d'un certain nombre d'aptitudes, notamment :

- Etre attiré par l'univers de la beauté et de la cosmétique
- Avoir un sens artistique certain
- Etre capable d'imagination et d'originalité pour la création de maquillages et de coiffures
- Etre suffisamment minutieux pour une exécution parfaite

## Durée

La formation se déroule sur 9 mois, de mi-septembre à mi-juin (32 semaines)

Date de début de la formation : 11 septembre 2017

Date de fin de la formation : 30 juin 2018

Les cours se déroulent du lundi au vendredi en période scolaire, pour une durée hebdomadaire de 33h.

La formation comprend également 10 jours de stage entre le 18 et le 30 juin 2018.

Des actions professionnelles extérieures (défilés, maquillages TV, tournages de films...) se font ponctuellement tout au long de la formation.

## Moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement

Moyens pédagogiques et d'encadrement:

- Alternance de cours théoriques et de cours pratiques
- Mises en situation sur clientèle pour les cours d'auto maquillage par ex
- Travaux pratiques professionnels encadrés (maquillage tv, tournage de films, maquillages opéra)

La formation est assurée par une équipe de formateurs professionnels spécialisés dans les domaines du maquillage, des arts plastiques et de la coiffure.

L'école dispose de salles de techniques entièrement équipées.

## Contenu

Le programme prévoit 987 heures de formation réparties en 6 modules.

### **MODULE 1 : LES BASES DU METIER – 100 HEURES**

#### ⌘ Les connaissances essentielles

- **Morphologie** : anatomie artistique (visage et corps), étude des différents types de visage (formes, proportions) et des expressions.
- **Optique** : étude des ombres et des lumières, leurs effets sur la perception des formes et des reliefs, étude des couleurs et des harmonies.
- **Travaux pratiques de dessin** : réalisation de projets de maquillage, fiches techniques, croquis annotés... avec différents types de techniques (crayons, aquarelles...)
- **Travaux pratiques de maquillage**

#### ⌘ Histoire de la Beauté

- **Evolution de l'image masculine et féminine** au travers des différentes époques, leurs représentations dans l'art de la peinture et de la sculpture, ainsi que dans les différents médias contemporains et la mode.
- **Histoire du maquillage**, de l'Egypte Antique à nos jours, incluant l'évolution de la coiffure et du costume.

- La **notion de Beauté**, selon les différentes cultures et sociétés.
- ⌘ **Cosmétologie**
  - **Les différents produits utilisés** (les bases, les différentes sortes de fonds de teint, les poudres et leur utilisation par couleur, les aquarelles, fards à l'eau...)
- ⌘ **Notions élémentaires d'Anatomie du visage et du corps**
- ⌘ **Notions élémentaires de biologie cutanée**
  - **Les différents types de peau**, leurs spécificités par rapport au maquillage...
- ⌘ **Le matériel utilisé en maquillage professionnel**

## **MODULE 2 : ATELIERS DE MISE EN BEAUTE – 45 HEURES**

- ⌘ **Auto-maquillage**
- ⌘ **Maquillage par type de peau**
- ⌘ **Maquillage ethnique**
- ⌘ **Maquillage « naturel » ou maquillage de jour**

## **MODULE 3 : MAQUILLAGE PROFESSIONNEL, DU TRADITIONNEL A L'EXTRAVAGANT – 170 HEURES**

- ⌘ **Evènementiel** (mariages, cocktails...)
- ⌘ **Maquillage flash** (mise en beauté rapide pour promouvoir les nouveautés d'une marque...)
- ⌘ **Maquillage photos ou films**
- ⌘ **Maquillage cinéma**
- ⌘ **Maquillage « de saison »**, adapté à la mode du moment
- ⌘ **Maquillage défilés, haute-couture**

## **MODULE 4 : MAQUILLAGE ARTISTIQUE – 520 HEURES**

- ⌘ **Maquillage de correction**
- ⌘ **Maquillage de transformation** : modification des expressions, des styles... travail au fard pour exprimer un caractère (dureté, douceur...)
- ⌘ **Rajeunissement et vieillissement**
- ⌘ **Maquillage des théâtres et des parures du monde** (*exemple de thèmes abordés : théâtre Kabuki, théâtre Indien, théâtre No, parures africaines...*)
- ⌘ **Maquillage féérique, imaginaire, animalier** avec modification de la couleur du teint, maquillage sophistiqué des yeux et des lèvres, insertion des motifs peints sur le visage et le décolleté...
- ⌘ **Création de personnages fantastiques** (en corrélation avec les cours de coiffure et de « Nail-art »)
- ⌘ **Body-painting**, avec travail des dégradés de couleurs, prise en compte de l'anatomie du modèle (*exemple de thèmes étudiés : le trompe l'œil, les tatouages éphémères, les formes abstraites, le féérique, la haute-couture, les faux-vêtements, la dentelle...*)

## **MODULE 5 : COIFFURE – 135 HEURES**

- ⌘ **Les connaissances essentielles** : Textures, morphologie, matériels et produits
- ⌘ **Travail du cheveu** : les tresses, les nœuds...

- ⌘ **Trucs & astuces 1** : points d'attaches, fixation, crêpage, lissage, placement des volumes, géométrie de l'espace
- ⌘ **Trucs & astuces 2** : fixation de postiches, de crêpons, de mèches
- ⌘ **Ornementation**

## **MODULE 6 : COMPLEMENT - 17 HEURES**

- ⌘ **Cours d'anglais** (langage professionnel)
- ⌘ **Gestion des budgets**
- ⌘ **Evaluation du temps et du prix relatifs à une mission**, etc...

Et 70 heures de stage en entreprise, dans le secteur choisi par le stagiaire en conformité avec son projet professionnel.

## **Suivi et évaluation**

Les stagiaires sont évalués et notés par leurs professeurs tout au long de l'année (réalisations de maquillage en temps limité par ex), sous forme de contrôle continu.

## **Modalités d'Examen et délivrance du certificat**

La formation Maquilleur Professionnel est validée par un certificat d'école.

Ce certificat s'obtient sur la base

- d'un contrôle continu pendant les 9 mois de cours
- de la réalisation d'un book tout au long de la formation, noté par un jury de professionnels du secteur
- d'une épreuve professionnelle pratique en fin de formation, notée par un jury de professionnels de secteur

## **Attestation de fin de formation**

A l'issue de sa formation (stage compris), l'école délivre à l'élève une attestation de fin de formation comprenant la liste des techniques acquises par l'élève.

## **Spécialisations**

2 spécialisations totalement différentes peuvent compléter la formation de maquilleur professionnel :

- Maquillage spectacle (durée : 6 mois)
- Animateur make-up (durée : 4 mois)